A l'attention des parents et professionnels concernés par les enfants relevant du spectre de l'autisme (TSA)

Contexte. Une étude débute en octobre 2025, avec des chercheurs du CRNL (Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon), une psychiatre et des étudiants en dernière année d'orthophonie et de neuropsychologie. Il vous est proposé de participer si votre enfant ou celui dont vous prenez soin est TSA. Vous bénéficiez alors d'une aide gratuite (programme d'entraînement à la maison) pouvant compléter d'autres prises en charge.

Début de l'étude : dès octobre 2025

Critères d'inclusion

- De 7 ans à 14 ans 11 mois, langue maternelle française
- Diagnostic de TSA oralisant et verbaux, scolarisé avec aide (AVS)

 Critères d'exclusion
- Si trouble associé (TDAH, déficience intellectuelle...), il est possible d'en discuter
- Pas de cours de musique de plus d'1 an

Évaluation 1h Entrainement (rythme ou prosodie)
2 semaines

Évaluation 1h E Entrainement (prosodie ou rythme)
2 semaines

Évaluation 1h

Contacts: Ingrid Krempp, ingrid.krempp@etu.univ-lyon1, Erwan Chaut, erwan.chaut@univ-lyon2.fr, Nathalie Bedoin, enseignante-chercheure, nathalie.bedoin@univ-lyon2.fr

Objectif. Evaluer les effets d'un court programme d'exercices informatisés audio-visuels, simples, musicaux, ludiques, que l'enfant fait avec un parent chez lui. Le programme est **gratuit** et à télécharger très simplement sur Internet.

Les exercices (8 mn / jour pendant 2 semaines) entraînent à se synchroniser à des rythmes musicaux et à générer soi-même un rythme. Les jeux impliquent l'ajustement moteur à la musique. Ils ne demandent pas de parler, mais ciblent des compétences rythmiques, connues pour être indispensables au développement du langage. Le but est d'améliorer indirectement la production de parole, sa compréhension, et la motivation sociale.

L'enfant réalisera aussi un entraînement contrôle (8 mn / jour pendant 2 semaines) qui exerce la compréhension et la production de phrases avec une **intonation**. Avant et après chaque entraînement, nous testons les compétences en langage, rythme, et motivation sociale.

Cadre théorique. Cet entraînement au rythme a déjà permis des progrès significatifs chez des enfants dyslexiques ou atteints de troubles du langage oral. Des recherches en neuropsychologie suggèrent un lien entre déficits rythmiques et difficultés à traiter la parole chez les enfants atteints de TSA. Le programme vise à améliorer ces compétences rythmiques et, indirectement, le langage.





Etude approuvée par le Comité d'Ethique de l'Université de Lyon